

# Acryl Intensive

---

Prothesenfarbe

Prosthetic colourant

Couleur de la prothèse

Colore protesi

Tinte para prótesis



CE 0297

GDF Gesellschaft für dentale Forschung und Innovationen GmbH  
Dieselstr. 5-6 · 61191 Rosbach/Germany  
Telefon: +49 (0) 6003 814-0 · Telefax: +49 (0) 6003 814-901

Mandler 04/2012

## Verarbeitungsanleitung

### Indikation

Individuelle Farbgestaltung von Prothesen.

### Verarbeitung

Die Acryl Intensive-Farben können mit allen GDF-Prothesenkunststoffen verarbeitet werden.

#### *Verarbeitung mit Kalt- / Heißpolymerisat*

Prothesenkunststoff Pulver und Flüssigkeit wie gewohnt abmessen. Eine kleine Portion Acryl Intensive wird in die bereitgestellte Menge Flüssigkeit gegeben und kurz umgerührt. Nun wird das abgemessene Pulver wie gewohnt in die Flüssigkeit eingearbeitet. Kunststoff gemäß der Herstellungsanweisung des Prothesenkunststoffes verarbeiten und Prothese fertigstellen.

#### *Charakterisierung einer fertigen Prothese*

Die benötigten Mengen Prothesenkunststoff Pulver und Flüssigkeit (Kaltpolymerisat) werden bereitgestellt. Zuerst wird Acryl Intensive in die Monomerflüssigkeit gegeben, dann das Prothesenkunststoffpulver und alles sorgfältig gemischt. Nach einer kurzen Anquellzeit wird

das Material auf die aufgerauhte und mit Monomer benetzte Oberfläche der Prothese aufgetragen.

Die charakterisierte Prothese wird für 15 min. im Drucktopf (2 - 4 bar, 45° C) polymerisiert und anschließend wie gewohnt ausgearbeitet. Korrekturen können mehrfach auf die gleiche Weise durchgeführt werden.

### Farben

weiss, gelb, rot, braun, blau  
Farben nur in geringen Mengen verwenden, da sie eine hohe Farbwirkung erzielen.

### Lieferform

10 g Flasche

Für Nebenwirkungen, Gegenanzeigen und Gefahrenhinweise beachten Sie bitte die entsprechenden Punkte der Gebrauchsanweisung des verwendeten Prothesenkunststoffes.

### Entsorgung

Pulver kann im Hausmüll entsorgt werden.

## Processing instructions

### Indication

Individual colouring of prostheses.

### Processing

The Acryl Intensive colours can be processed with all GDF denture acrylics.

#### *Processing using cold / hot polymerisate*

Measure out denture acrylics powder and liquid as usual. Add a small portion of Acryl Intensive to the prepared quantity of liquid and stir briefly. Now work the measured powder into the liquid as usual. Process acrylics according to the manufacturer's instructions for the denture acrylics and complete the prosthesis.

#### *Characterisation of a finished prosthesis*

Prepare the required quantities of denture acrylics powder and liquid (cold poly-

merisate). First add Acryl Intensive to the monomer liquid, then the denture acrylics powder and mix everything carefully. After a short doughing time, apply the material to the roughened surface of the prosthesis which has been wetted with monomer.

The characterised prosthesis is polymerised for 15 min. in the pressure aging vessel (2 - 4 bar, 45° C) and then finished as usual. Corrections can be made many times in the same way.

### Colours

white, yellow, red, brown, blue  
Only use colours in small quantities because they have a high colouring effect.

### Form supplied

10 g bottle

For side effects, contra-indications and danger notes please refer to the corresponding points in the instructions for use of the denture acrylics used.

### Disposal

Powder can be disposed of in household rubbish

## Instrucciones de elaboración

### Indicación

Coloración individual de prótesis.

### Elaboración

Los colores Acryl Intensive pueden elaborarse con todos los materiales sintéticos de GDF para prótesis.

*Elaboración con un polimerizado en frío / caliente*

Dosificar el material sintético para prótesis polvo y líquido como es habitual. Disponer una pequeña porción de Acryl Intensive en la cantidad preparada de líquido y agitar levemente. Ahora se elabora el polvo dosificado en el líquido como es usual. Procesar el material sintético según las instrucciones de preparación de material sintético para prótesis y terminar dicha prótesis.

*Caracterización de una prótesis terminada*

Se preparan las cantidades necesarias de material sintético polvo y líquido (polimerizado en frío). Primero se vierte Acryl Intensive en el líquido monomérico, luego el polvo sintético para prótesis y se mezcla todo con cuidado. Después de un breve lapso de

remojo, el material se aplica sobre la superficie de la prótesis áspera y humedecida con monómero.

La prótesis caracterizada se polimeriza durante 15 min. en una olla a presión (2 - 4 bar, 45° C) y luego se trabaja como es habitual. Pueden llevarse a cabo múltiples correcciones de la misma manera.

### Colores

Blanco, amarillo, rojo, marrón, azul  
Utilizar los colores sólo en pequeñas cantidades, ya que producen una fuerte acción colorante.

### Forma de suministro

Frasco de 10 g

Para acciones colaterales, contraindicaciones e indicaciones sobre peligros, tenga en cuenta los puntos correspondientes de las instrucciones de uso del material sintético para prótesis utilizado.

### Eliminación

El polvo puede ser eliminado en la basura doméstica.

## Guide de préparation

### Indications

Coloration personnalisée des prothèses.

### Préparation

Les teintures Acryl Intensive peuvent être utilisées avec toutes les matières synthétiques pour prothèses de GDF.

*Utilisation avec polymère à froid / à chaud*

Doser la matière synthétique composée de poudre et de liquide comme habituellement. Mettre une petite portion de Acryl Intensive

dans la quantité de liquide préparée et mélanger brièvement. Incorporer ensuite la poudre dosée comme d'habitude dans le liquide. Préparer la matière suivant le guide de préparation de la matière et réaliser la prothèse.

*Caractérisation d'une prothèse finie*

On prépare les quantités nécessaires de matière synthétique de prothèse consistant en poudre et de liquide (polymère à froid). On verse d'abord le Acryl Intensive dans le liquide monomère et on mélange ensuite soig-

neusement la poudre de matière de prothèse et l'ensemble. Après avoir laissé diffuser brièvement, on applique la matière sur la surface rugosifiée et réticulée au monomère de la prothèse.

La prothèse caractérisée est polymérisée pendant 15 min. dans un autocuiseur (2 - 4 bar, 45°) et travaillée ensuite comme habituellement. Les corrections peuvent être réalisées en plusieurs fois de la même manière.

#### Coloris

Blanc, jaune, rouge, marron, bleu

N'utiliser les teintes qu'en petites quantités car elles sont très colorantes.

#### Présentation

Flacon de 10 g

Pour les effets secondaires, contre-indications et informations sur les risques, veuillez consulter les points correspondants du mode d'emploi de la matière synthétique de prothèse utilisée.

#### Elimination

La poudre peut être jetée dans les déchets ménagers.

## Istruzioni per la preparazione

#### Indicazione

Definizione del colore individuale per le protesi.

#### Preparazione

I colori Acryl Intensive possono essere preparati con tutte le resine per protesi della GDF.

*Preparazione con polimerizzante a freddo / a caldo*

Dosare la resina per protesi polvere e liquido secondo le quantità abituali. Aggiungere una porzione ridotta di Acryl Intensive nella quantità predisposta di liquido e mescolare brevemente. Unire la polvere dosata nel liquido come convenzionale. Preparare la resina secondo le istruzioni e preparare la protesi.

*Caratterizzazione di una protesi pronta*

Preparare le quantità necessarie di resina per protesi polvere e liquido (polimerizzante a freddo). Dapprima aggiungere Acryl Intensive nel liquido monomero, successivamente miscelare con attenzione la polvere di resina per protesi e gli altri ingredienti. Dopo un

breve periodo di emulsione, applicare il materiale sulla superficie della protesi granulata e bagnata con il monomero.

La protesi caratterizzata viene polimerizzata per 15 minuti nella pentola a pressione (2 - 4 bar, 45°C) e successivamente rimossa come convenzionale. E' possibile apportare eventuali correzioni più volte procedendo in modo analogo.

#### Colori

bianco, giallo, rosso, marrone, blu  
utilizzare i colori solo in quantità ridotte per il forte effetto colorante.

#### Confezione

Flacone da 10 g

Per gli effetti collaterali, le controindicazioni ed eventuali pericoli leggere i punti corrispondenti riportati nelle istruzioni d'uso della resina per protesi utilizzata.

#### Smaltimento

La polvere può essere eliminata insieme ai rifiuti domestici.